## DEL TEMPIO DI NETTVNO. Cap. XXXI.

RINCONTRO al Tempio di Marte Vendicatore, del quale sono stati posti i disegni di sopra; nel luogo, che si dice in Pantano, che è dietro à Morforio; era anticamente il Tempio, che segue: le cui fondamenta furno scoperte cauandosi per fabricar una casa; & ui fu ritrouato anco una quantità grandissima di Marmi lauorati tutti eccellentemente. Non si sa da chi egli fosse edificato; nè à qual Dio fosse consegrato: ma perche ne' fragmenti della Gola diritta della sua cornice si uedono de' Delfini intagliati; & in alcuni luoghi tra l'un Delfino e l'altro ui sono de' Tridenti; mi dò a creder che egli fosse dedicato à Nettuno. L'aspetto suo era l'Alato à torno. La sua maniera era di spesse colonne. Gli intercolunnij erano la undecima parte del diametro delle colonne meno di un diametro e mezo: ilche io reputo degno di auertimento, per non hauer ueduto intercolunnij cosi piccioli in alcun'altro edificio antico. Di questo Tempio non si uede parte alcuna in piedi: ma dalle reliquie sue, che sono molte; s'è potuto uenir in cognitione de gli uniuersali, cioè della Pianta, & dell'Alzato; & de' suoi membri particolari, iquali sono tutti lauorati con mirabile artificio. Io ne ho fatto cinque tauole.

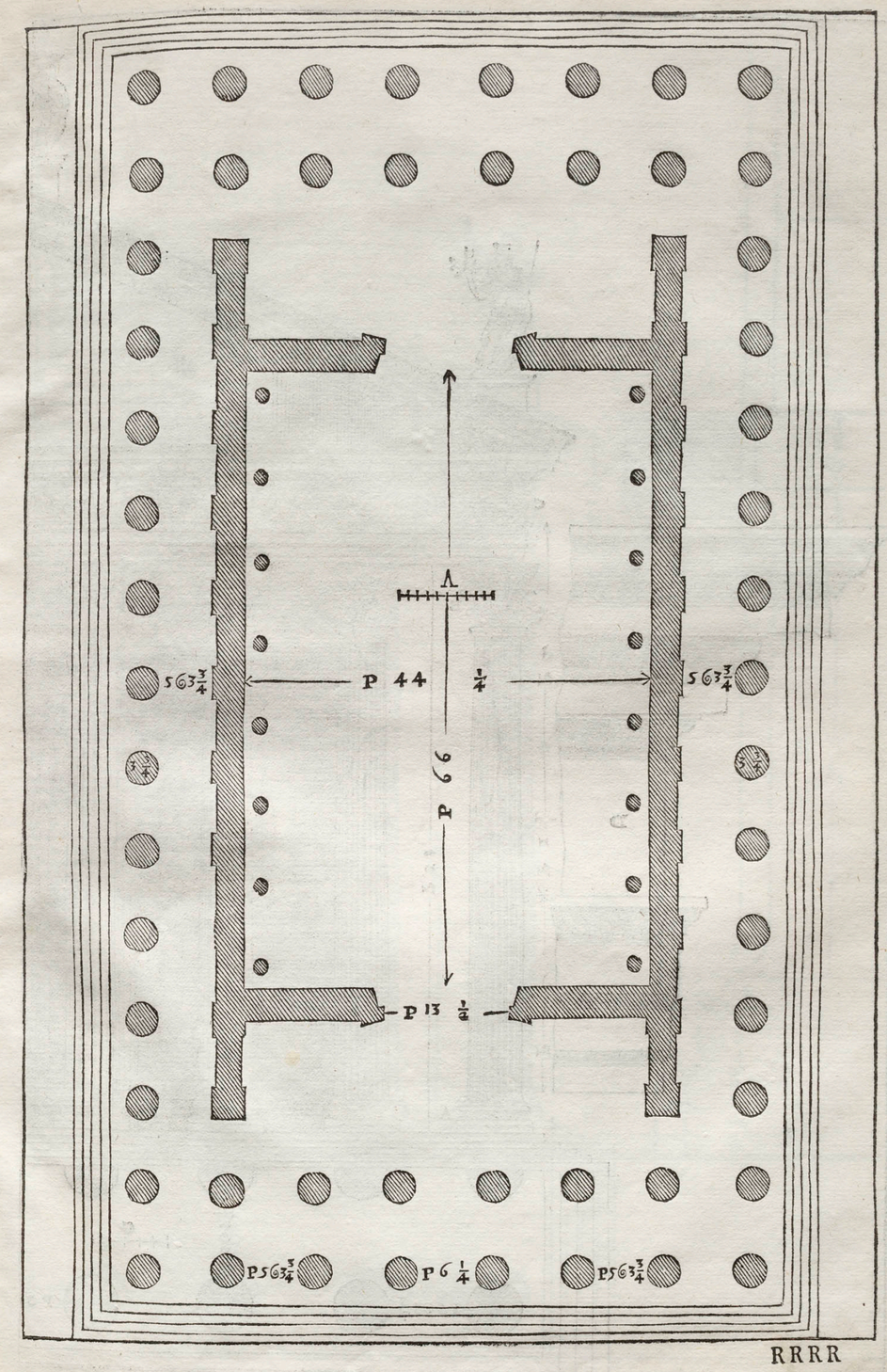
NELLA Prima, è la Pianta.

Nella Seconda, è l'Alzato della metà della fronte, fuori del portico.
D, E' il modeno della porta.

Nella Terza, è l'Alzato della metà della fronte, sotto il portico, cioè leuate uia le prime colonne.
A, E' il profilo de' pilastri che sono intorno alla Cella del Tempio, all'incontro delle colonne de' portici.
E, E' il profilo del muro della Cella nella parte di fuori.

Nella Quarta sono i Membri particolari, cioè gli ornamenti.
A, E' la basa.
B, E' il Capitello; sopra il quale sono l'Architraue, il Fregio, e la Cornice.

Nella Quinta sono i compartimenti, & gli intagli de' soffitti de' portici ch'erano intorno alla Cella.
F, E' il profilo de' soffitti.
G, E' il piede diuiso in dodici oncie.
H, E' il soffitto dell'Architraue tra un capitello e l'altro.




RRRR